**DEBER**

**Nombre del docente: Ing. Franklin Espinoza C. Fecha:**

**Nombre del estudiante:**

**EJERCICIOS DE COHERENCIA**

1) Después de llegar al campus, me fui a mi habitación y deshice el equipaje. Nunca he sabido por qué mis padres se compraron aquel coche

2) Los niños se alegraron al abrir los regalos que estaban junto al árbol de navidad. Las clases estaban acabando y ya tenían ganas de que llegaran las navidades.

3) Hay varias ideas en que se defienden en el libro. La obra es una crítica feroz contra la globalización.

**Propuesta de trabajo**

**1) Señala dónde están los problemas de coherencia en estos textos.**

**2) Elige uno de ellos y escribe un texto algo más largo presentando las ideas de una manera coherente**

**EJERCICIOS DE COHESIÓN**

**1) Convierte todas estas secuencias en un texto cohesionado (haga todas las transformaciones que considere oportunas)**

Las turistas estaban preocupadas

Las turistas iban en coche

El coche tenía poca gasolina

La gasolina no parecía suficiente

Las turistas miraban el mapa

Las turistas no encontraban en el mapa ninguna indicación

Las turistas no tenían suficiente luz para ver bien el mapa

Era invierno

Hacía mucho frío

Las turistas hablaban entre ellas y se reían

Las turistas estaban preocupadas

Apareció un policía

Las turistas se asustaron mucho

Las turistas dieron un grito

Las turistas se fueron sintiendo cada vez mejor

Una de las turistas preguntó al policía

El policía no contestó

El policía las miró

El policía les pidió los pasaportes.

El policía les contestó.

La gasolinera estaba a un par de millas al otro lado de la frontera

Las turistas necesitaban dinero del país para comprarlas

Las turistas le preguntaron al policía qué podían hacer

El policía se encogió de hombros

**2) Trata de mejorar la cohesión de estos breves textos:**

a) El otro día en la calle me encontré con unos amigos. Los amigos me contaron que habían comprado una moto. Habían comprado la moto con un dinero que habían ganado en verano. En verano habían estado trabajando para ganar dinero y comprar una moto.

b) Tener animales en casa es muy agradable. También tener animales en casa tiene problemas. Tienes que sacar a los animales a pasear y tienes que llevarlos al veterinario. Hay personas que no quieren tener animales en su casa. No quieren tener animales por varios razones. Algunas personas tienen alergia a los animales. Otras personas no pueden cuidar a los animales.

c) Mis padres vivían en una casa junto a un campo de fútbol. Mis padres siempre van a ver los partidos de fútbol y antes también iban a ver los partidos. Ahora mis padres viven en el campo. Se mudaron al campo porque quieren vivir ahora una vida más tranquila y siempre han vivido junto a un campo de fútbol. Hay mucho ruido junto a un campo de fútbol.

**3) Explica con tus palabras el significado de los siguientes conectores y escribe un ejemplo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Porque** |  |
| **Por lo tanto** |  |
| **Aunque** |  |
| **Adémas** |  |
| **No obstante** |  |

**4) Completa el siguiente texto usando algunos de los conectores propuestos:** sin embargo, por lo tanto, ahora bien, además, en cambio, de ahí que.

¿Por qué el cine americano se ha impuesto de tal modo al europeo hasta el punto de amenazarlo de extinción? Algunos claman que a causa de la pura fuerza del dólar. Pero es algo que no ha pasado en literatura, ni en pintura, ni en música sinfónica, ni en gastronomía, ni en periodismo. Los dólares compran casi todo, pero no aniquilan casi nada. Otros, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, arguyen la más simple razón del triunfo: que las películas americanas son mejores. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, el que una película sea considerada buena o mala es algo desesperadamente subjetivo; y, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cualquiera que sea el baremo que se aplique, es incontrovertible que bastantes películas europeas son estupendas y muchas películas americanas son pésimas. Lo que, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, sí puede afirmarse es que las películas americanas gustan por lo común más a la gente. ¿Por qué?

Fragmento adaptado de El cielo protector en Libre Mente de Fernando Savater.

**5) Elige uno de estos tres temas:**

1. La comida vegetariana frente a la comida tradicional.

2. Vivir en el campo o vivir en la ciudad.

3. Vacaciones en la playa o en el campo.

**Ahora trata de escribir un texto breve exponiendo las ventajas e inconvenientes de una u otra opción, y trata de defender tu preferencia. Utiliza para ello elementos de conexión estudiados en clase**